CIRQUE Une démarche de création

Objets

Arts visuels

Un thème

EXPLORER – INVENTER

A partir d'un inducteur

Couleurs – matières – costumes - univers

Texte

Qualité des mouvements

Temps

ENRICHIR LE VOCABULAIRE CORPOREL

Espace

Relation à l'autre

Faire des choix

Garder une trace de l'écriture

STRUCTURER

Prendre l'autre en compte

Organiser le temps

Organiser l'espace

Enfant metteur en piste

COMMUNIQUER

Enfant circassien

Enfant spectateur

Equilibre

Acrobatie

DECOUVRIR LE MATERIEL ET LES TECHNIQUES DE CIRQUE

PROGRESSER

Jonglage

Etirements

Renforcement musculaire

Gainage

S'ECHAUFFER

Déplacements variés

Mobilisation articulaire

Concentration

Expression

ENTRER DANS L'ACTIVITE
Jeux d'expression

Qualité des mouvements

Relation à l'espace

Relation aux autres